



# Eileen Miranda

Premio Nacional de Teatro Ricardo  
Fernández Guardia 2020, Categoría  
Actuación.

## Contacto

- ☎ 610138470
- ✉ ninadiart@gmail.com
- 📷 @eileen.mmiranda

## Habilidades

- Canto
- Baile
- Fútbol
- Danza en telas

## Idiomas

- Español: Nativo
- Inglés C1

## Formación Académica

- Actuación para cámara, 2024, The Gaety School of Acting, Irlanda
- Grado 6 Teatro Musical, 2020, West London University – Londres
- Grado 2 Teoría de la Música, 2019, West London University – Londres
- Actuación y Promoción Teatral, 2015-2016, Taller Nacional de Teatro – San José, Costa Rica

## Experiencia audiovisual

- “Merlina”, (extra) Serie Netflix, 2025, Ashford Studios, Ireland.
- “The One Who got Lost”, Cortometraje, 2025, Caio Aragao, Ireland.
- “Queda Pendiente”, Videoclip, 2024, SanabriaMusic, Costa Rica.
- “Sin Preguntar”, Videoclip, 2023, We Could Be Music, Costa Rica.
- “Serotonina”, Cortometraje, 2023, Martin Del Cid, Costa Rica.
- “Sofía”, Cortometraje, 2021, Instituto CENSA, Costa Rica.
- “#Tiendeproject”, Sketch, 2021, La Cebolla Arte Escénico, Costa Rica.
- “Desmane”, Cortometraje, 2021, Limón, Costa Rica.
- “Mi buen amor”, Videoclip cover, 2020, Guadalajara, México.
- Comercial para Gollo, Clapper Producciones, 2016, San José, Costa Rica
- Comercial para Claro, Mia Films, 2011, San José, Costa Rica
- “Duquela”, Cortometraje, 2010, San José, Costa Rica
- “El compromiso”, Largometraje, 2010, San José, Costa Rica

## Teatro:

- Actriz en la obra “Tic-Tac”, dirección Cristhiam Álvarez, La Alhambra, 2022-2023
- Actriz en el Bicentenario Costa Rica, dirección Luis Carlos Vásquez, Estadio nacional, 15 de septiembre de 2021.

- Asistente de Técnica video mapping y sonido en “Bandada de pájaros, segundo ensayo sobre la memoria”, dirección Mabel Marín, Museo Histórico cultural Juan Santamaría, 2021.
- Actriz Concurso “Monólogos en cuarentena” del Centro Cultural de España, 2020
- Actriz en la experiencia teatral por WhatsApp “Mensaje en Espera”, Las Verbenas, 2020.
- Obra Musical “Confesiones”, Escuela Superior de Música Costa Rica, 2019.
- Asistente de Técnica en Iluminación y sonido en “El beso del tiburón”, dirección Arnoldo Ramos, Filmoteca, 2019.
- Actriz en la Obra “Ruta de Museos”, proyecto del MEP y Museos del GAM, dirección Sergio Masis, Museo Nacional, 2019.
- Actriz en la obra “Obsesión”, dirección Noelia Campos, en el Teatro Frente a la Plaza. 2018.
- Actriz “Caballo en un incendio”, dirección Gabriel Ballester, Matisse Cine Espacio Temporal y Teatro Grecia – 2018.
- Actriz en la adaptación “Crónica de una muerte anunciada”, Centro Cultural de Grecia, 2018.
- Actriz en la obra “Brujas Nobles”, director Minor Hernández, Proyecto Corazón Azul, San José. 2017.
- Actriz en la obra “¿Te duele?”, dirección Priscila González, en Casa Teatro. 2017.
- Actriz para la carroza del PANI en el Pasacalles de Esparza 2016.
- Actriz en el Festival de la Luz, con el Banco Popular de Costa Rica, 2016.
- Actriz obra de graduación generación 2015 del TNT, “El Burgués Gentil Hombre” (Prof. de Baile), dirección Melvin Méndez, Teatro la Villa, 2016.

### **Talleres**

- Taller Music Business (Músico y Productor Musical, Sergio Naranjo), 2020, MIX Máster Class – Guadalajara, México.
- Canto contemporáneo (Cantante Lírico, Andrés Gómez), 2019, Escuela Superior de Música – Alajuela, Costa Rica.
- Taller de movimientos urbanos (Bailarina Parris Goebel y fundadora de “The Royal Family”), 2017, competencia internacional de Hip Hop – Arizona, Estados Unidos.
- Taller de movimientos urbanos (bailarín Matt Stefanina), 2017, competencia internacional de Hip Hop – Arizona, Estados Unidos.

### **Reconocimientos**

- *Publicación de la experiencia teatral en WhatsApp “Mensaje en espera”, escrita por: Eileen Miranda, Guadalupe Apu y Michelle Almendares, 2022,*
- *Premio Nacional de Teatro Ricardo Fernández Guardia 2020, Categoría Actuación.*
- *Concurso “Monólogos en cuarentena”, del Centro Cultural de España, 2020.*